

CONTENUTI DISCIPLINARI

Docente: Danilo falcone

Materia insegnata: Laboratorio Artistico- Scultura

Classe: 2AB

Argomenti svolti

Composizione : interazione forma campo

(Rapporto, forma-spazio)

Forme geometriche e organiche

(Analisi strutturale del movimento elastico e logico-costruttivo)

Le texture

(Texture logica, texture organica)

Pieno e vuoto

(Il movimento plastico mediante l'alternanza del pieno e del vuoto)

Struttura e piani

(Analisi delle forme primarie e secondarie mediante lo studio geometrico delle strutture interne ed esterne)

Forma

(Lettura e rappresentazione grafico/plastica delle forme)

proporzione

(Studio di particolari anatomici tratti da calco in gesso)

Materiali usati per la modellazione:

Argilla

Tecniche operative:

Tecniche di modellazione dell'argilla a mano libera e con il colombino.

Tecniche di svuotamento del bassorilievo.

Resa volumetrica con l'utilizzo dei seguenti strumenti grafici e pittorici: grafite, pastelli matita.

Elaborati svolti

Progetto del frontespizio della cartellina.

Copia grafica della bocca da più punti di vista e realizzazione modellata.

Progetto grafico-plastico individuale del particolare della bocca per astrazione e sintesi geometrica.

Copia grafica dell'occhio da più punti di vista e realizzazione modellata.

Progetto grafico-plastico individuale del particolare dell'occhio mediante deformazione elastica.

Data 26-05-2026

Docente

Rappresentanti di classe
